

# Redt Ivo Niehe het verdrinkende Kalf?



Ivo Niehe (l) heeft de uitreiking van de Kalveren (boven) nooit bekeken.  
FOTO'S PIM RAS



PIM RAS FOTOGRAFIE

AB ZAGT

Eerlijkheidshalve moet Ivo Niehe bekennen dat hij nog nooit naar de uitreiking van de Gouden Kalveren heeft gekeken. „Nee, ik was er nooit op gespist. De Nederlandse film behoorde niet tot mijn wereld. Dergelijke lange parades van onbekende winnaars zijn bovendien niet bepaald een publiekstrekker. De belangstelling voor deze shows loopt enorm terug. De uitreiking van de Emmy's scoorde dit jaar in Amerika de slechtste kijkcijfers aller tijden.”

Ook het Kalverengala, de slotceremonie van het Nederlands Filmfestival, leed op de televisie een kwijnend bestaan. Keken er in 2012 nog 593.000 mensen naar de uitreiking, vorig jaar daalde het aantal geïnteresseerde kijkers naar een dieptepunt van 212.000. Ook

de kwaliteit van de uitzending, verzorgd door de VPRO, stond ter discussie.

Morgen krijgt Ivo Niehe namens AVROTROS de kans om het jaarlijkse filmgala een nieuwe impuls op de televisie te geven. In een speciale aflevering van zijn TV Show zal hij een aantal grootheden uit de Nederlandse filmwereld, onder wie de genomineerden Pierre Bokma en Martin Koolhoven, een platform geven. De bedoeling is betere kijkcijfers te krijgen. „Ik hoop op een miljoen kijkers. Dan ben ik tevreden”, aldus Niehe.

„We gaan beslist niet alle prijzen uitzenden”, zegt de interviewer over zijn aanpak. „In het programma gaan we drie keer live schakelen naar de Schouwburg in Utrecht voor de Kalveren in de categorieën Beste Acteur, Beste Actrice en Beste Film. De rest van de uitzending bestaat uit eerder opgenomen interviews.”

Niehe heeft zich de afgelopen weken gulzig verdiept in de Nederlandse filmwereld. Wat viel hem op? „Ik was verrast door de enorme passie waarmee wordt gewerkt. Neem een film als *Brimstone*. Regisseur Martin Koolhoven heeft daar acht jaar aan gewerkt en zijn salaris in die film gestoken. Het is de vraag of hij daar ooit een cent aan verdient. Ook *Tonio*, de enige film die ik voor het festival al had gezien, maakte indruk op mij. Een prachtige film, gebaseerd op een boek dat onverfilmbaar werd geacht. En ook een film als *Bram Fischer*, waarin Peter Paul Muller zomaar even perfect Zuid-Afrikaans spreekt, vond ik goed. Heel knap gedaan.”

Of deze speciale TV Show een eenmalige affaire wordt? Niehe hoopt van niet. „Als het een bevredigend resultaat oplevert, wil ik het best nog een aantal keren doen.”

Morgenavond hoopt presentator en tv-maker Ivo Niehe bij het

Kalverengala vijf keer zoveel kijkers te trekken als vorig jaar. „We gaan beslist niet alle prijzen uitzenden.”

TV Show, Het Nederlands Film Festival, morgen om 21.25 uur op NPO 1.