

Machtssprint van de buitencategorie brengt winst in de belangrijkste spurt van het jaar: op de Champs-Élysées

## Groenewegen de koning van Parijs



Dylan Groenewegen (r) lijkt het niet te kunnen geloven, maar hij is toch echt als eerste over de meet gekomen op de Champs-Élysées.

FOTO PHOTO NEWS

### PARIJS

Dylan Groenewegen had nog één kans. Op de Champs-Élysées spurtte hij gisteravond naar de grootste overwinning die een sprinter kan boeken. Voor een dag werd hij koning van Parijs.

PIM BIJL EN DAAN HAKKENBERG

Zijn eigen tranen zijn inmiddels gedroogd, maar moeder Andrea en vriendin Nine zijn nog altijd niet bekomen van de schrik en hangen huilend om zijn nek. In de eerste Tour-weken zijn de ouders van Dylan Groenewegen (24) ook al een paar keer overgekomen vanuit Amsterdam, maar ze vertrokken elke keer zonder dat ze hun zoon hadden zien juichen. De slotetappe in Parijs overtreft hun stoutste dromen. Dit is de grote doorbraak van topsprinter Groenewegen, voor het oog van de wereld.

Vader Gerrie slaat Groenewegen nog snel even op zijn schouder en geeft hem dan een duwtje. Zoonlief moet naar het podium. Gehuldigd worden op Place de la Concorde met uitzicht over de Champs-Élysées. Mooier bestaat niet voor een sprinter. Vraag het aan Marcel Kittel. Vraag het Mark Cavendish, André Greipel en alle andere mannen die van de laatste 100 meter in een race hun specialiteit hebben gemaakt. Ze zeggen het

allemaal: de slotetappe van de Tour met finish in Parijs is het wereldkampioenschap voor sprinters.

### Snelsten ter wereld

Dus zit deze slotetappe ook al lang in het hoofd van Groenewegen. Zeker nadat hij vorig jaar na een val de kans miste om zich hier te meten met de snelsten van de wereld. „Hij had één doel en dat was hier op de Champs-Élysées”, zegt zijn vader Gerrie. Dus staat hij met moeder Andrea perfect opgesteld. „Op 200 meter voor de streep aan de overkant. We hadden goed zicht en ik zag hem zo van de rotonde afkomen. Dylan ging vroeg aan, maar niemand kwam er meer overheen. Hij had een fietslengte. Echt heel knap.”

Dat is een understatement. Uit de manier waarop Groenewegen de tweede etappezege voor Lotto-Jumbo boekt, spreekt overtuiging. In de eerste Tour-weken had hij te lang gewacht, vertelde hij na een vijfde en twee zesde plekken. Hij zou de ruimte gaan zoeken om zijn eigen sprint te rijden en werd derde en tweede. Meer was niet mogelijk, simpelweg omdat Kittel te goed bleek. Maar nu zit de Duitser na vijf etappezeges niet meer op de fiets. Groenewegen weet wat hem te doen staat.

Ploeggenoten Tom Leezer en Robert Wagner houden hem in de laatste kilometers voorin. Drie bochten voor het einde ligt hij vierde, de laatste bocht gaat Groenewegen in als tweede. Hij 'bokst' met Alexander Kristoff, want deze gedroomde positie wil hij niet afstaan. Na de bocht komt hij op kop en bedenkt zich geen moment. Groenewegen gaat vol aan en kijkt niet meer om. Op de streep wil hij zijn linkerhand omhoog steken, maar dat lukt niet. Hij legt 'm terug op het stuur en slaat dan met

rechts een gat in de lucht.

### Eeuwigheid

Met een machtssprint van de buitencategorie heeft Groenewegen zichzelf tot koning van Parijs gekroond en hij weet het. Want de nummer twee, André Greipel - goed voor elf sprintzeges in de Tour - komt niet eens in de buurt. „Mijn sprint leek wel een eeuwigheid te duren. Ik ging vroeg aan, maar dat is ook wat ik steeds wilde. En nu doe ik het gewoon. Als je dan toch moet winnen, dan is dit wel een mooie dag. Op de belangrijkste dag voor sprinters.”

Dit is het succes waar Groenewegen de afgelopen anderhalf jaar, sinds zijn overstap van Roompot, met zijn trainer Merijn Zeeman aan heeft gewerkt. Het Masterplan Touretappe. Als niemand de scooter kon rijden om te trainen op snelheid, deed Zeeman het zelf. Tientallen, honderden keren keek Zeeman toe als Groenewegen op de Hollandse Brug tussen Amsterdam en Almere zijn sprint oefende.

Daar, langs de A6, een van de drukste stukjes snelweg van Nederland, legde Groeneweg de basis voor zijn zege op de beroemdste straat van Frankrijk. „Toen ik jong was, keek ik op de televisie al naar de Champs-Élysées, en nu ben ik er zelf de winnaar.”