

Bloemen in regen én zon



FOTO WILLIAM HOOGTEYLING

De winnende creatie van het 65ste Bloemencorso.

FOTO WILLIAM HOOGTEYLING

LEERSUM

De inwoners van Leersum en de vele duizenden bezoekers van elders genoten zaterdag in de regen én de zon van de jubileumeditie van het Bloemencorso.

YELLE TIELEMAN



FOTO WILLIAM HOOGTEYLING

Waar je zaterdag ook keek langs het parcours van het Bloemencorso Leersum: overal stond het rijndik. Niet gek, want iedere deelnemer had zijn of haar uiterste best gedaan om er wat van te maken voor de 65ste uitvoering van het dorpsfeest.



FOTO WILLIAM HOOGTEYLING

Dat het Bloemencorso leeft in Leersum is wel duidelijk. Het festijn kent meer dan 2.700 vrijwilligers en al dat werk doen ze niet voor niks. Ruim 20.000 bezoekers stonden langs het parcours van de parade door het dorp.

Bij de Schapenrotonde, in het centrum van Leersum, zaten sommige mensen al twee uur voor de parade klaar. Leen en Henny bijvoorbeeld, een ouder echtpaar dat de tuinstoelen van thuis heeft meegenomen en die pontificaal heeft neergezet. „We willen niets missen. Dit is een van de hoogtepunten van het jaar hoor.”

Gezinnen

Langs het parcours veel gezinnen, opa's en oma's met de kleinkinderen en dagjesmensen. Wat opvalt: de zonnebril gaat net zo snel af als dat de paraplu wordt uitgeklaapt. Zon en regen vochten af en toe om voorrang, met de zon als de uiteindelijke overwinnaar.

De muziek uit de feesttent bij de Rijksstraatweg blijft in elk geval

onverminderd hard en vrolijk klinken. „We vermaken ons hier prima. Denk niet dat iemand hier iets ziet van de bloemen, maar heel veel maakt dat niet uit toch,” aldus de barman. En spijtoptanten hadden altijd nog kans op een herhaling: de parade trok immers twee keer over het parcours.

Voor wie het wel onmiddellijk wilde zien was de parade van meer dan 40 deelnemers een lust voor het oog. De honderdduizenden dahlia's, de bloemen die gebruikt worden voor de praalwagens, zijn door iedere deelnemer op fraaie wijze verwerkt.

Het enorme aquarium dat door een groep jonge Leersummers (de Jeugdraad) is gemaakt kan op applaus rekenen, net als de hippiebus die is gemaakt door een groep kleine meiden. „Voor de professionele groepen maakt het wel uit wie er wint, maar eigenlijk doet dat er niet toe”, zegt toeschouwer Evert Koenerts. „Leersum staat een weekend lang op de kaart en we hebben een weekend lang plezier.”

Voorafgaand aan het corso werd voorzitter Hans Charvat van het Bloemencorso geëerd. Uit handen van burgemeester Frits Naafs ontving hij een koninklijke onderscheiding voor zijn verdiensten.

Bouwgroep De Poentjes werd uitgeroepen tot de grote winnaar. De creatie 'Grote Boze Wolf' won de eerste prijs bij de grote praalwagens en kreeg bovendien de publieksprijs.

Bij de kleine praalwagens ging de prijs naar Accordeonvereniging Crescendo, dat ook de Bouwersprijs binnensleepte.

Zondag besloten een braderie en een kermis in het centrum het feest. Ook werden alle praalwagens en andere corso-



FOTO WILLIAM HOOGTEYLING



attributen tentoongesteld op de
Englaan, Scherpenzeelseweg en
het Kerkplein.