

## 'Dit is machtig om te zien'



Het verplaatsen van de kolossale brug trok gisteren, op de eerste dag van de operatie, al veel bekijks. „Het is een gigantisch spektakel“, zegt Thea Patist. FOTO'S KOEN LAUREIJ / ANP



KOEN LAUREIJ



KOEN LAUREIJ

### UTRECHT

De verplaatsing van de nieuwe spoorbrug bij Leidsche Rijn is een bezienswaardigheid. Honderden mensen kwamen gisteren al een kijkje nemen.

ROELAND FRANCK

Bioscoop Cinemec stelt speciaal voor liefhebbers van het spektakel haar dakterras beschikbaar. Van daaruit hebben toeschouwers eersterangs zicht op het verplaatsen van de brug.

Morgenochtend kunnen liefhebbers

zelfs al om zeven uur terecht voor het bekijken van de laatste etappe, waarin de brug op zijn plaats gelegd wordt, over het Amsterdam-Rijnkanaal.

Vleutenaar Hans van den Berg behoort deze vrijdagochtend met zijn kinderen Imke en Niels tot de toeschouwers op het dak van Cinemec. „Ik fiets hier elke dag langs“, zegt hij. „Ik heb de brug dus groot zien worden, en nu is het een bewegende brug, dat zie je niet elke dag. Het is vooral groot en indrukwekkend. Ik ben er vanochtend dicht bij gaan kijken en dan zie je de honderden wielen die eronder zitten. Dat is wel machtig om te zien. Ik wil dat mijn kinderen ook laten zien, zoiets maak je niet elke dag mee.“

### Precisiewerk

Mark Kronenburg heeft vanuit de Schepenbuurt een omweg moeten maken om het bouwtheater te bereiken nu de Hoge Weidebrug is afgesloten, maar had dat er graag voor over. „Het is geweldig om te zien. Het is de tweede spoorbrug die ik in mijn leven zie plaatsen. Ik heb de oude nog vanaf pontons ingehesen zien worden. Ik vind de techniek, zeker vergeleken met vroeger, bijzonder mooi. Het is zwaar transport, precisiewerk en daarmee uitdagend om te zien.“

Lisette en haar zoon Lodewijk wonen om de hoek van de bioscoop. „Het is wel indrukwekkend. Hij ligt nu al een hele tijd klaar, dus we waren wel benieuwd hoe het in zijn werk zou gaan. Je moet wel even geduld hebben, maar het is een bijzonder circus.“

### Buren

Martin Brand en Thea Patist hebben om het transport te bekijken niet de Cinemec

uitgekozen, maar staan aan de rand van de bouwplaats. „We zijn buren“, verklaart Brand zijn bezoek. „We wonen hier 400 meter vandaan, uit het raam kunnen we de brug zien. We fietsen ook bijna dagelijks over de gele brug en nu gebeurt hier van alles.“

„Het is een gigantisch spektakel“, vult Patist aan. „Allereerst vraag je je af wat daar allemaal gaat gebeuren. We hebben het allemaal gevolgd en werden eerst geattendeerd op een animatiefilmje over het transport. Vanmorgen keek ik uit het slaapkamerraam en kon ik zien dat ze bezig waren.“

De verplaatsing van het 3 miljoen kilo wegende en 170 meter lange gevaarte begon gisterochtend omstreeks 09.30 uur. Twee uur later moest het transport worden stilgelegd, omdat de hellingbaan van de bouwplaats naar de definitieve ligplaats verder verstevigd moest worden met stalen platen. Tegen 14.00 uur startten opnieuw de motoren en zette het geheel zich weer in beweging.

### Positie

Vandaag wordt de brug op de Vleutensebaan in positie gemanoeuvreed, om zondagochtend naar zijn definitieve ligplaats over het kanaal te gaan. Die is tussen de oude spoorbrug en de gele Hoge Weidebrug. Volgend jaar telt gehele traject tussen Utrecht centraal en Woerden vier sporen en kunnen er meer treinen gaan rijden.