



PREMIUM

Lentefestival rondom Slot Zeist © Ruud Voest

Lentefestival in Zeist met alle ingrediënten: zon, leuke acts en veel kinderen

HET WAS FANTASTISCH! Elk weekeinde bruist het van grote en kleine evenementen in stad en regio. In de rubriek *Het was fantastisch!* bezoeken we een van deze activiteiten. Zondag ging verslaggever Lisa Ruigrok langs bij het Lentefestival in Zeist.

Lisa Ruigrok 08-04-19, 14:26

Het ziet zwart van de mensen bij Slot Zeist. Artiesten uit binnen- en buitenland laten geschminkt en al hun mooiste kunstje of act zien. Op het voorplein fietsen clowns rond, kijken kinderen naar een poppenkast en wordt erop los gedanst. Diverse artiesten treden de hele dag door op. Van straatacrobaten tot steltlopers en van muzikanten tot illusionisten. Overal waar je kijkt, is iets te zien. Of dat nu op een podium is of spontaan op het grind in de tuin van Slot Zeist. Met de acts proberen theatergezelschappen en artiesten uiteindelijk nieuwe klussen binnen te slepen en meer bekendheid te krijgen, maar voor nu is het vooral een en al gezelligheid en pret.



Vera, Lena en Marieke genieten op het picknickkleed van alle acts om zich heen. © Lisa Ruigrok

Picknicken tussen de acts

Op een regenboogkleed in het gras zit Marieke uit Utrecht samen met haar dochters Lena (7) en Vera (9). Ze eten een ijsje en aardbeien en genieten van de drukte om hen heen. Lena houdt een steentje omhoog met een hartje erop. „Die heb ik net van de stenenmevrouw gekregen. Ik ga 'm bewaren.” Lena doelt op de act *Trotse Rots*, waarbij stenen figuren keien uitdelen met een lieve boodschap erop. Wat ze het allerleukste vonden, is voor Lena en Vera niet zo moeilijk. Dat waren de springende circusmannen. „Die waren heel gek en vrolijk!” Als het aan Marieke ligt, blijft het drietal nog even. „Ik vind het heel leuk om te zien dat alles zo interactief is. De kinderen worden echt meegenomen in het verhaal dat de figuren vertellen. Dit is de derde keer dat we het Lentefestival bezoeken. Als het weer meezit, zijn we er volgend jaar weer.”



Deze clowns maken kinderen aan het lachen op het voorplein van Slot Zeist. © Lisa Ruigrok

Klaarmaken voor de show

Jojo is zich net aan het klaarmaken voor haar act. Ze is prachtig geschminkt en haar haar zit in een knot. Ondertussen komt bedenkster Jelleke aanlopen met een rijkelijk versierde pruik met allemaal bollen wol erop. „De act *Van Katoen* gaat over twee zussen die laten zien dat geluk in kleine dingen zit. Ze dansen in de rondte op stelten. Door die pruik en kleding krijg je direct zin om te gaan handwerken. „Het is vooral bedoeld om te laten zien hoe mooi de wereld is en daar even bij stil te staan. Ik denk dat we dat in onze drukke maatschappij veel te weinig doen.” Voor Jojo is het de eerste keer dat ze in haar rol kruipt voor publiek. Een beetje spannend is het wel. „Maar vooral ook superleuk. Je ziet dat mensen ervan genieten en er vrolijk van worden. Daar doe je het uiteindelijk allemaal voor.”



Martine helpt de jonge bezoekers een handje bij het schilderen. © Lisa Ruigrok

Kliederen met verf

Met volle kracht trapt Josefien op de trappers. Die fiets komt niet vooruit, maar laat een schijf met een papiertje ronddraaien. Martine, die verkleed is als kunstenaar, laat verfloppers op het papier vallen: er ontstaat een klein kunstwerkje. „We willen een interactieve activiteit creëren waar kinderen echt iets kunnen leren. Je merkt dat kinderen steeds minder met kunst bezig zijn en hopen ze zo enthousiast te maken.” Als het werkje klaar is, hangt Martine het met een wasknijper op, zodat het kan drogen. Ze kijkt om zich heen: de rij met kinderen lijkt haast oneindig. „In principe doen de kinderen alles zelf. Ik denk dat dat vooral een goed gevoel geeft. Wij helpen ze een beetje. Als de kinderen blij zijn, zijn wij dat ook.”