

In de rij voor avondje griezelen in The Wall



Bezoekers staan in de rij voor het spookhuis in The Wall.

FOTO MARNIX SCHMIDT

UTRECHT

MAARTEN VENDERBOSCH

Het mega-spookhuis in The Wall lijkt een hit te worden. Zaterdag, op de tweede avond, was het uitverkocht. Het publiek stond geduldig in de rij om zich eens flink bang te laten maken.

Voordat het griezelen kan beginnen, sta je een halfuur in de rij tussen hekjes, zoals in De Efteling. Ook dáár heb je het ervoor over, om een beleving te ondergaan.

Hier in Leidsche Rijn heet de attractie Halloween Nightmares. Het 'grootste spookhuis van de Benelux' is te vinden in The Wall langs de A2. Waar het jarenlang griezelig stil is geweest, waarmee investeerders hun ergste nachtmerries waarheid hebben zien worden, maar waar nu toch echt weer eens van een heuse publiekstrekker kan worden gesproken.

Vrijdag, op de eerste dag dat het spookhuis open was, werden zo'n 300 bezoekers genoteerd. Zaterdagavond was het zelfs uitverkocht. Dat wil zeggen dat tussen de 500 en de 600 bibberende gasten door de horrorkamers trekken.

Het creatieve brein achter dit alles, Dion Varossieau, staat dan ook handenwrijvend van genoeg bij de entree. Vrijdagavond zijn er vijf hyperventilerende gasten naar buiten geleid, vertelt hij trots, één vrouw moest zelfs per ambulance

naar het ziekenhuis worden afgevoerd omdat de rolberoerte waarin deze vrouw zich had geschrokken was overgegaan in een toestand van shock. „Nou, dan heb ik mijn werk goed gaan.”

Kettingzaag

Onder de 16 mag je niet naar binnen zonder begeleiding van een volwassene. Veel bezoekers zijn tieners en jongvolwassenen, liefhebbers van het genre of nieuwsgierigen naar 'weer eens iets anders'. Spoiler alert: De vader en zijn zoon vóór ons in de rij verklappen alvast dat aan het einde van de spooktocht een draaiende kettingzaag wacht, die je misschien wel van één van je ledematen berooft.

Maar zo erg is het niet, en wordt het ook nergens. Feit is, dat de spanning nooit ondraaglijk wordt, hoewel de stuipen je wel degelijk een paar keer flink op het lijf worden gejaagd. Dat gebeurt dan door één van de 40 ingehuurd acteurs, die verkleed als clown, acrobaat, konijn of freak, compleet met schelle schaterlach en bloederige vingers en druipende mondhoeken, plotseling uit het donker opdoemen en je vol in het gezicht toeschreeuwen.

De aankleding van Neerlands grootste spookhuis, dat moet gezegd, is prachtig. Met alle horrorclichés wordt tot in de kleinste details gespeeld. In de route zijn er nooduitgangen gemaakt, zodat er een ontsnapping mogelijk is voor wie écht niet verder durft.

Zoals gezegd, wacht na drie kwartier aangenaam griezelen in Halloween Nightmares de jankende kettingzaag en tenslotte de bar, waar je nog een glaasje kunt drinken om de zenuwen weer in balans te brengen. En waar we ons realiseren, dat de 1.200 levende krekels waartegen de Partij voor de Dieren bezwaar maakt, ons volledig zijn ontgaan.

Mega-spookhuis Halloween Nightmares is drie maanden te bezoeken in The Wall, maar de organisatie denkt voor '90 procent zeker' te weten, dat het griezelfestijn daarna met nog eens drie maanden zal worden verlengd.