

Utrecht Canal Pride: „één groot feest, maar jammer dat het nodig is”

[VIDEO](#)

De derde editie van de Utrecht Canal Pride voer vanmiddag door de Utrechtse grachten, toegejuicht door een in regenboogkleden gehuld uitgelaten publiek. Verder op het programma: glitterpakjes, panterprint, een dozijn make-up en: eerlijke verhalen. „Ik ben me er altijd van bewust dat ik als homo iets te vrezen heb op straat.”

Josselin Gordijn 1 jun. 2019 Laatste update: 20:43

„Schat! Wat fijn dat je er bent, kom snel aan boord.” Waar Edwin Verkuil op normale dagen 'doorbitch' is van het maandelijkse gayfeestje Rubber, is hij vandaag 'bootbitch' voor de grootste boot die meevaart op de Utrecht Canal Pride: de Rubberboot. Voor de gelegenheid heeft hij zijn baard voorzien van glitters, een rood tigershirt aan en een grote waaier van veren meegenomen. „Ik vaar al alle jaren mee in Utrecht. In Amsterdam is het moeilijk om tussen de scène te komen, daar is meevaren bijna een privilege. In Utrecht is dat toegankelijker, heel fijn. Ik kijk er ieder jaar enorm naar uit. Vandaag is écht een leuke dag, maar het is een feest met een reden: we moeten nog altijd bekendheid creëren voor deze groep mensen. Ik ben zelf altijd bewust dat me op straat iets kan gebeuren, simpelweg omdat ik niet hetero ben en ook wel eens ben uitgescholden. Nee, we zijn er nog niet.”

(Tekst gaat verder onder de foto)



Edwin Verkuil op de Canal Pride in Utrecht. © Eduard Koek

Dat ervaart ook Stan van Houten: „Vraag ernaar en je komt erachter dat bijna iedereen op deze boot wel eens te maken heeft geweld of verbaal geweld vanwege onze geaardheid.” De vrolijke jongen geniet vandaag in zijn tijgerpak van dit naar eigen zeggen 'nette feestje' met twee belangrijke regels: niet naakt rondlopen en niet openbaar seks hebben. Maar het is niet elke dag feest, weet hij ook uit eigen ervaring: „Ik ben meerdere keren bedreigd en dat is beangstigend en naar. Misschien raar om te zeggen, maar gek genoeg wen je eraan. Zo'n dag als vandaag maakt een hoop goed, hopelijk gaan we richting de dag dat feestdagen als deze niet meer nodig zijn omdat iedereen volledig wordt geaccepteerd.”

(Tekst gaat verder onder de foto)



Canal Pride Utrecht, Stan van Houten. © Eduard Koek

Voelt het dan heel kwetsbaar om vandaag -vaak letterlijk open en bloot- jezelf te presenteren op de boot? „We denken allemaal alsof het wereldwijd geaccepteerd is, maar het is nog steeds een beetje taboe. Het is heel goed dat Utrecht er mee is

gekomen. En ja, het is soms best kwetsbaar”, zegt de in een glitterend zeemeerminnenpak gehulde Vicky Janssen. Haar maatje Nick de Rooij staat vandaag in zijn naar doorsnee outfit op de boot: een soort bikini top, een ‘cargobroek’ (broek met legerlook) en kistjes. Op zijn heupen draagt hij een doorzichtig jasje met mogelijke benodigdheden, als lippenbalsem en condooms. „Ja, ik word vaak raar aangekeken. Maar ik heb geleerd een *I don't care*- houding aan te nemen. Als ik niet voor mezelf op kom en niet in mijn kleding laat zien wie ik ben, dan ben ik mezelf toch niet?” De Rooij meent dat zijn kledingkast thuis een mengelmoes is van wat vandaag op de Canal Pride te zien is: „Ik draag veel glitterpakjes en crop-tops. Het is fantastisch dat iedereen er vandaag ook zo uit ziet.”



Canal Pride Utrecht, Nick de Rooij en Vicky Janssen. © Eduard Koek

„Dit is de dag dag iedereen zichzelf kan zijn”, zegt Megan Schoonbrood. De dragqueen draagt een indrukwekkende make-up, een Marilyn Monroe-waardige pruik en vertelt trots 21 Miss-verkiezingen gewonnen te hebben. „Ik voel me bevrijd, ik kan

wel gillen. Hier in Utrecht vieren dit gevoel met z'n allen. In Amsterdam is de sfeer toch anders: daar komt het publiek 'homo's kijken'. We zijn er nog niet nee, maar vandaag is alles vrolijk.”



Canal Pride Utrecht, Luut van der Bij en Megan Schoonbrood. © Eduard Koek



Een van de boten tijdens de Canal Parade. © Angeliek de Jonge

